

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

प्रथम वर्ष कला – हिंदी काव्य तथा कहानी साहित्य (सैधान्तिक) (DSC HIN : 101)

अध्यापन वर्ष- 2025-26 (प्रथम अयन)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
जुलाई 2025	1. अपनी भाषा – मैथिलीशरण गुप्त 2. अभी न होगा मेरा अंत – निराला 3. जंगल का दाह – स्वयंप्रकाश	08
अगस्त 2025	1. जो शिलाए तोड़ते हैं – केदारनाथ अग्रवाल 2. गांव पर मां- रमेश सोनी 3. सात भाइयों के बीच चंपा – कात्यायनी 4. अभ्यास	08
सितम्बर 2025	1. कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती – सोहनलाल द्विवेदी 2. नशा – प्रेमचंद 3. आदर्श बदला – सुदर्शन 4. अभ्यास	08
अक्टूबर 2025	1. घर – अमरकांत 2. पानी और पुल – महिप सिंह 3. छात्र गोष्ठी 4. समूह चर्चा	06
कूल तासिकाएँ		30

आंतरिक मूल्यांकन - 15 अंक

सत्रांत परीक्षा - 35 अंक

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.
अध्यापन का वार्षिक नियोजन
प्रथम वर्ष कला – हिंदी काव्य तथा कहानी वाचन और प्रस्तुति (प्रात्यक्षिक) (DSC HIN : 102)
अध्यापन वर्ष- 2025-26 (प्रथम अयन)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
दिसंबर 2025	1. काव्य के तत्व के आधार पर काव्य आस्वादन 2. काव्य का तात्त्विक विवेचन 3. काव्य वाचन 4. काव्य लेखन कौशल	16
जनवरी 2026	1. काव्य प्रस्तुति कौशल 2. काव्य वाचन 3. काव्य मूल्यांकन कौशल 4. समूह चर्चा तथा ग्रंथालय कार्य	16
फरवरी 2026	1. कहानी तत्व के आधार पर कहानी का आस्वादन 2. कहानी का तात्त्विक विवेचन 3. कहानी लेखन कौशल	16
मार्च 2026	1. कहानी मूल्यांकन कौशल 2. समूह चर्चा तथा ग्रंथालय कार्य	08
अप्रैल 2026	1. कहानी तथा काव्यानुवाद 2. कहानी प्रस्तुति कौशल	04
कूल तासिकाएँ		60

आंतरिक मूल्यांकन - 15 अंक
सत्रांत परीक्षा - 35 अंक

अॅड.मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला,विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय,राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

बी. ए. तृतीय वर्ष कला - हिंदी विशेष - 4

अध्यापन वर्ष – 2025 - 2026

Discipline Specific 2 C (S-4) भाषा विज्ञान (सामान्य परिचय)

पंचम अयन (Fifth Semester)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
जुलाई 2025 इकाई -I	भाषा विज्ञान का नामकरण और परिभाषा भाषा विज्ञान की शाखाएँ भाषा विज्ञान का अन्य शाखाओं से संबंध :- भाषा विज्ञान और व्याकरण, भाषा विज्ञान और साहित्य, भाषा विज्ञान और मनोविज्ञान , भाषा विज्ञान और भूगोल	16
अगस्त 2025 इकाई-II	ध्वनि विज्ञान : ध्वनि का अर्थ और परिभाषा ध्वनियंत्र ध्वनि गुण :मात्रा,स्वराघात,बलाघात ध्वनि परिवर्तन के कारण	16
सितम्बर 2025	रूप विज्ञान : अर्थ और परिभाषा रूप और रूपिम में अंतर रूपिम के भेद :मुक्त रूपिम , बद्ध रूपिम , मुक्तबद्ध रूपिम रूप परिवर्तन के कारण	16
अक्तूबर 2025 इकाई-III	अर्थ विज्ञान- परिभाषा अर्थ परिवर्तन की दिशाएँ अर्थ परिवर्तन के कारण प्रश्नपत्र का स्वरूप – चर्चा	12
Research Project	1 One Credit For Research Project, Field Work etc.	

अंक विभाजन -100

आंतरिक मूल्यांकन – 30 (लघूत्तरी परीक्षा-20, शोध परियोजना /समूह परियोजना/मौखिक प्रस्तुति/ क्षेत्रीय अध्ययन -10)

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

बी. ए. तृतीय वर्ष कला - हिंदी विशेष - 4

अध्यापन वर्ष – 2025 - 2026

Discipline Specific 2 D (S-4) हिन्दी भाषा और उसका विकास

षष्ठ अयन (Sixth Semester)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
दिसम्बर 2025 इकाई-I	भाषा की परिभाषाएँ और भाषा की विशेषताएँ भाषा के विविध रूप –बोली, भाषा, परिनिष्ठित भाषा साहित्यिक भाषा, राजभाषा राष्ट्रभाषा	16
जनवरी 2026 इकाई-II	संपर्क भाषा, अंतराष्ट्रीय भाषा हिंदी की बोलियाँ – पश्चिमी हिन्दी, पूर्वी हिन्दी बिहारी हिन्दी, पहाड़ी हिन्दी, राजस्थानी हिन्दी	16
फ़रवरी 2026 इकाई-III	हिंदी का शब्द भंडार- तत्सम शब्द, तद्भव शब्द, देशज शब्द, आगत या विदेशी शब्दों का परिचय	16
मार्च 2026	नागरी लिपि का उद्भव और विकास नागरी लिपि की विशेषताएँ	08
अप्रैल 2026	नागरी लिपि में सुधार की संभावनाएँ प्रश्नपत्र का स्वरूप – चर्चा	04

अंक विभाजन -100

सत्रांत परीक्षा -70

आंतरिक मूल्यांकन – 30 (लघुतरी परीक्षा-20, शोध परियोजना /समूह परियोजना/मौखिक प्रस्तुति/ क्षेत्रीय अध्ययन -10)

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

बी. ए. द्वितीय वर्ष कला - हिंदी

HIN 251 MJ भारतीय काव्यशास्त्र (सैधान्तिक)

अध्यापन वर्ष – 2025- 2026

चतुर्थ अयन (Fourth Semester)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई - I दिसम्बर 2025	● MJ HIN 251 भारतीय काव्यशास्त्र (T) 1. काव्य परिभाषा और काव्य लक्षण 2. काव्य हेतु 3. काव्य प्रयोजन 4. काव्य के तत्त्व	16
इकाई-II जनवरी 2026	● रस 1. रस की अवधारणा 2. रस सूत्र 3. रस के अंग 4. रस निष्पत्ति 5. साधारणीकरण का सिद्धांत	16
इकाई-III फरवरी 2026	● अलंकार सिद्धांत 1. अर्थ, स्वरूप, परिभाषा 2. अलंकार और अलंकार्य 3. काव्य में अलंकार का महत्त्व	16
मार्च 2026	● शब्द शक्ति तथा औचित्य सिद्धांत 1. शब्द शक्ति – अभिधा, लक्षणा और व्यंजना का सामान्य परिचय 2. औचित्य की अवधारणा 3. औचित्य के भेद 4. काव्य में औचित्य का महत्त्व	08
अप्रैल 2026	1. अभ्यास 2. अभ्यास	04

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

द्वितीय वर्ष कला – HIN 252 MJ भारतीय काव्यशास्त्र प्रत्यक्ष कार्य (प्रात्यक्षिक)

अध्यापन वर्ष – 2025 -2026 (चतुर्थ अयन)

(Fourth Semester)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई - I दिसम्बर 2025	1 शब्दालंकार (यमक, अनुप्रास, वक्रोक्ति, श्लेष) 2 अर्थालंकार – उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति 3 अर्थालंकार – दृष्टांत, संदेह, विरोधाभास, मानवीकरण 4 मिश्रालंकार – संसृष्टि, संकर	16
इकाई-I जनवरी 2026	1 प्रात्यक्षिक -1 2 प्रात्यक्षिक -2 3 प्रात्यक्षिक -3 4 प्रात्यक्षिक -4	16
इकाई-II फरवरी 2026	1 रस के भेद 2 शृंगार रस, हास्य रस, वीर रस, रौद्र रस, 3 भयानक रस अद्भुत रस, शांत रस 4. भक्ति रस, वात्सल्य रस,	16
मार्च 2026	1 कवियों की रचानाओं का प्रत्यक्ष अध्ययन कर विविध रसों के उदाहरणों का संकलन तथा विश्लेषण 2 कवियों की रचानाओं का प्रत्यक्ष अध्ययन कर विविध रसों के उदाहरणों का संकलन तथा विश्लेषण	08
अप्रैल 2026	प्रश्नपत्र का स्वरूप अध्ययन स्वाध्याय लेखन	04

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

बी. ए. द्वितीय वर्ष कला - हिंदी

HIN 291 MN भारतीय बाल कहानियाँ (सैधान्तिक)

अध्यापन वर्ष – 2025- 2026

चतुर्थ अयन (Fourth Semester)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई - I दिसम्बर 2025	1. भारतीय बाल कहानी की अवधारणा 2. सरपत की जन्म कहानी – दुर्गा भागवत 3. स्वतंत्रता का जीवन जीनेवाले चूहे – गणेश वी. 4. वह रुपया – डॉ. भवेंद्रनाथ शङ्किया	10
इकाई-I जनवरी 2026	1 चाँद बाबु – अतया परवीन 2 पेड़ पर चिड़िया – चोक्कपु वेंकटरमण 3 कंजूस मालिक – महाश्वेता देवी 4 शिक्षा – ए. विजयन	10
इकाई-II फरवरी 2026	1 क्षमा सजनस्य भूषणम – मलेयमान 2 मतलब की दुनिया – बालशौरी रेड्डी 3 मन की बात – उषा यादव	10
इकाई-II मार्च 2026	1 अभ्यास 2 अभ्यास	

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

बी. ए. द्वितीय वर्ष कला - हिंदी

HIN 292 MN बाल कहानियाँ लेखन (प्रात्यक्षिक)

अध्यापन वर्ष – 2025- 2026

चतुर्थ अयन (Fourth Semester)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई - I दिसम्बर 2025	1. बाल कहानी लेखन का स्वरूप 2. पारिवारिक रिश्तों पर कहानी लेखन 3. माता-पिता, भाई-बहन, चाचा-चाची, मामा-मामी पर कहानी लेखन 4. पंछियों पर कहानी लेखन	16
इकाई-I जनवरी 2026	1 गौरय्या, तोता, मैना, कौवा, मोर आदि पर बाल कहानियाँ 2 पर्यावरणीय तत्वों पर कहानी लेखन 3 नद, पहाड़, पर्वत, पेड़ जंगल, खेत पर प्रत्यक्ष कहानी लेखन 4 नैतिक मूल्यों पर कहानी लेखन	16
इकाई-II फरवरी 2026	1 बाल कहानियों का संकलन 2 बाल कहानी लेखन कौशल 3 बाल कहानी प्रस्तुति कौशल 4 अन्य विषयों पर बाल कहानी लेखन	16
मार्च 2026	1 बाल कहानी लेखन प्रात्यक्षिक 2 बाल कहानी लेखन प्रात्यक्षिक 3 बाल कहानी लेखन प्रात्यक्षिक	12

अॅड.मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला,विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय,राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

द्वितीय वर्ष कला – HIN 221 : VSC (अनुवाद स्वरूप और भेद) सैधान्तिक

अध्यापन वर्ष- 2025-26 (तृतीय अयन)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई -I जुलाई 2025	1. अनुवाद : अर्थ, परिभाषा और स्वरूप 2. अनुवाद प्रक्रिया के सोपान 3. अनुवाद : सहाय्यक सामग्री 4. स्रोत भाषा, लक्ष्य भाषा	10
इकाई-II अगस्त 2025	1. अनुवादक के गुण 2. अनुवाद के प्रकार 3. साहित्यिक अनुवाद 4. काव्यानुवाद, कथानुवाद, नाट्यानुवाद	10
इकाई-II सितम्बर 2025	1. साहित्येतर अनुवाद 2. विज्ञापन, समाचारपत्र, संविधान अधिनियम का अनुवाद: सामान्य परिचय 3. अध्यादेश, बैंक, रेल. रक्षा, कृषि, खेल और विधि का अनुवाद : सामान्य परिचय	06
अक्तूबर 2025	1. अंग्रेजी वाक्यों का हिंदी अनुवाद 2. मराठी परिच्छेद का हिंदी अनुवाद 3. अंग्रेजी परिच्छेद का हिंदी अनुवाद	04

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

द्वितीय वर्ष कला – HIN 271 : VSC अनुवाद व्यवहार (प्रात्यक्षिक)

अध्यापन वर्ष- 2025-26 (चतुर्थ अयन)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई -I दिसम्बर 2025	1 प्रात्यक्षिक : साहित्यिक अनुवाद काव्य तथा कहानी का अनुवाद	16
इकाई-I जनवरी 2026	1 प्रात्यक्षिक : साहित्यिक अनुवाद उपन्यास तथा नाटक का अनुवाद	16
इकाई-II फरवरी 2026	1 प्रात्यक्षिक : साहित्येतर अनुवाद विज्ञापन, समाचारपत्र, संविधान, अध्यादेश पर अनुवाद कार्य	16
मार्च 2026	1 प्रात्यक्षिक : साहित्येतर अनुवाद बैंक, रेल. रक्षा, कृषि, खेल और विधि पर अनुवाद कार्य	08
अप्रैल 2026	1. प्रात्यक्षिक अभ्यास	04

अॅड. मनोहरराव नानासाहेब देशमुख कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, राजूर.

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

प्रथम वर्ष कला – SEC- HIN : 104 (भाषा शिक्षण कौशल)

अध्यापन वर्ष- 2025-26 (प्रथम अयन)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई -I जुलाई 2025	1. भाषा शिक्षण कौशल स्वरूप, विशेषताएं, महत्त्व तथा प्रकार 2. भाषा श्रवण कौशल	08
इकाई-I अगस्त 2025	1. भाषा श्रवण कौशल में उपयुक्त सामग्री – 2. गामोफोन, रेडीओ, सिनेमा, टेपरेकॉर्डर, टेलीविजन	08
इकाई-II सितम्बर 2025	1. भाषा शिक्षण निपुणता के तत्व : प्रचलित तथा व्यावहारिक भाषा 2. अवसर के अनुकूल भाषा : 1 से 100 तक गिनती का उच्चारण तथा लेखन	08
अक्तूबर 2025	1. वाचन कौशल महत्त्व एवं भेद 2. सृजनात्मक लेखन कौशल 3. भाषा शिक्षण का राष्ट्रीय, सामाजिक, मनोवैज्ञानिक महत्त्व	06

अध्यापन का वार्षिक नियोजन

प्रथम वर्ष कला – SEC- HIN : 204 हिंदी कंप्यूटिंग (प्रत्यक्षिक)

अध्यापन वर्ष- 2025-26 (द्वितीय अयन)

महिना व वर्ष	पाठ का शीर्षक	तासिका
इकाई -I दिसम्बर 2025	1. कंप्यूटर का परिचय 2. कंप्यूटर के अनुप्रयोग 3. सूचना प्रौद्योगिकी और भारतीय भाषाएं	16
इकाई-I जनवरी 2026	1. देवनागरी लिपि और मशीनी अनुवाद के भाषिक टूल्स 2. युनिकोड की उपयोगिता 3. ई कॉमर्स के लिए हिंदी की उपयोगिता 4. कंप्यूटर पर हिंदी और इंटरनेट की दुनिया	16
इकाई-II फरवरी 2026	1. हिंदी भाषा शिक्षण और इ लर्निंग 2. हिंदी भाषा से संबंधित सॉफ्टवेयर की जानकारी 3. हिंदी वेबसाइट का परिचय	16
मार्च 2026	1. rajbhasha.gov.in 2. chd.education.gov.in 3. hindisansthan.in 4. cdacindia.com 5. dictionary.com 6. bharatdarshan.co.nz 7. hindinet.com 8. hindibhasha.com 9. www.hindisamay.com	12