

T.Y.B.A. [History]

special - III

[इतिहासाची झोळख]

प्रथम सप्त

प्रकरण नंबर - ① संकृतपालामुळे अवयास

- ① इतिहास
- ② बाह्यरंग परीक्षण
- ③ आभिभावनागार
- ④ मौरविक इतिहास
- ⑤ काळजागणा
- ⑥ मार्कसीवाद
- ⑦ नवमार्कसीवाद
- ⑧ आधुनिकता
- ⑨ उत्तर-आधुनिकता
- ⑩ संरचनावाद
- ⑪ उत्तर संरचनावाद

प्रकरण नंबर ② इतिहासाचे स्वरूप आणि व्यापी

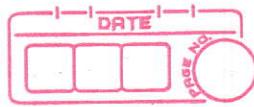
- ① इतिहासाचा ऊर्जा आणि व्याख्या
- ② इतिहासाचे स्वरूप
- ③ इतिहासाची व्यापी
- ④ इतिहासाचे प्रभाव
- ⑤ इतिहासाचे महत्त्व
- ⑥ इतिहासाचा विविध संकृतपत्र

प्रकरण नंबर ③ ऐतिहासिक संशोधनाची साधने

- ① साधनांची झोळख
- ② प्राथमिक साधने
- ③ दुष्प्रभ साधने
- ④ ठिरवित साधने
- ⑤ अठिरवित साधने
- ⑥ साधनांचे महत्त्व

प्रकरण नंबर ④ ऐतिहासिक संशोधन

- ① ऐतिहासिक संशोधनाची झोळख



- ③ संशोधन समस्येची निः०
- ④ दैत्यासेतु पद्धती
- ⑤ अंतर्गत परीक्षण
- ⑥ कालिकृत परीक्षण
- ⑦ अन्तर्गत

प्रकरण-५ महाराष्ट्रातील प्रभुवत मानिलेवगार

- ① मुंबईचे राष्ट्रीय आंतरिकेवगार
- ② पुणे शासकीय आंतरिकेवगार
- ③ आरत शांतिलाल संशोधन मंडळ (पुणे)
- ④ विजा. डा. राजानाडे शांतिलाल संशोधन मंडळ दुरुष
- ⑤ ३ुन आंतरिकेवगार

प्रकरण - १ संक्षिप्ताभ्यं शास्त्राद्



१ इतिहास - इतिहास म्हणजे भूतकाळ ने घटी मानवाकाळ अंतर्गत विविध कालांतर चालणारा संवाद घेऊ

२ बाल्यरम्भ परीक्षण - बाल्यरंग परीक्षण करताना गोळा केलेल्या संदर्भ सावनातून माहिती शोधवयाच्या तंत्रात बाल्यरंग परीक्षण म्हणाऱ्या

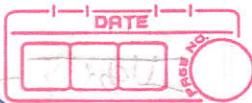
३ आभिज्ञेयागार - इया टिकाणी ऐतिहासिक कागदपत्र जतान करण ठेवले आसानी आशा टिकाणास आभिज्ञेयागार असे म्हणाऱ्या

४ मौरिक इतिहास - मौरिक इतिहास म्हणजे इतिहास घडविष्यात वारा असलेल्यांच्या मुख्यांना केलेले आणि नांद शास्त्रवृष्ट केलेले इतिहासाचा एक प्रकार होय मौरिक इतिहासापासून उत्तीर्ण झाली आरण्याची वातुपार रुपकाळे तो समावेश झाले

५ काण्डाणन - उद्वादी स्मरणीय घटना काण्डाणनाचा आरंभ मानण जाग असेही इतिहास त्रेवनाम आंतिंमित्रु खेळ ही स्मरणीय घटना मानून आंतिंमित्रु खेळचा संदर्भ देयून आण्य घटना सांगित्या जाग असेही सामुद्रे ग्रीष्म इतिहास त्रेवनाम आंतिंमित्रुचे वर्ष काण्डाणनेसाठी काढारक्त मानण उठावे

पेशू शिवसांच्या गणपूर्वी 776 वर्षांपासून आंतिंमित्रु खेळात उत्तीर्ण आरंभिक्कु मानून पहिल्यादा काण्डाणन सुरु झाली

पेशू शिवसांच्या गणपूर्वी 753 वर्षांनी रोम शाहराची स्थापना



आणि असे मानुन या व्हेस कांधरमानुन
काळाणा घेणे बगले अंजर्मा काळा
इत्यर्थी, आर्थीय, इत्यमी काळाणा प्रवणी
काळा.

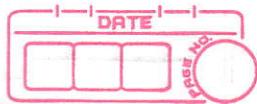
(6) मावर्षीवाद - मावर्षीवादी इतिहास लेखन
परंपरेचा जनक काळी मावर्षी मान्य जाती
एवढ्या शास्त्राग इतिहासात्के पाहण्याचे जो विषेश
दृष्टिकोन निर्माण काढू त्यापेक्षी इतिहासाचा
आधिक बाजूने आर्थी नवव्याचा जो प्रयत्न
आणि यास मावर्षीवाद महाना

(7) नवमावर्षीवाद - मावर्षीवादानुन नं१ मावर्षीवादी
शास्त्रास ३५व्यास आणि नवमावर्षीवादी दुष्टिकोनाने
इतिहासाच्या आधुनिकाला वेळे २०५३८०ी,
स्पॉची युद्धे, पराउम, प्रशासन आंचा विचार
न करता समाजागीह सामाज्य फक्त इतिहास
टीका २०१६न शोधव्यावर कार विल नं१
मावर्षीवादी विचारदंगानी मावर्षीची शंघर्षीवादी
विचारसंगी शंकुचित दुष्टिकोनाची आहे
डासे मग मांडते. मावर्षीमा संवर्षीवादी
संकुचित विचारसंगीच्या नकारात्मक
भूमिकेची चिकित्सा करणे तिल नं१२५ दिले
नवमावर्षीवादाने प्रभाव एकाचा विचार न करता
सामाजिक्या संस्काराव्याप्तीचे इतिहासागीह गोगांव
शोधव्यावर कर दिलेल डासे ओडक्यान नव
मावर्षीवाद महाजे मावर्षीवादाचाच वाढीव विसा
घेऊ नव मावर्षीवादावे सांस्कृतिक आशय, विचार
सामाजिक सेवांग, धर्म, शिक्षण, टोळ्या इ-व्यापार
विचार केण ~~केण~~.

⑧ आधुनिका – इतर ज्ञानशाखांप्रमाणे रांगेल थे
 (३) स्वायत्त ज्ञानशाखा आहे व शारीरिकाचे
 अद्यव्ययन प्रव्यक्षणादि (Positivism) प्रागीकृत
 करात तो या वास्तवाची पायीव ज्ञानांमध्ये
 इतिहास आणि इतिहास विषयात आगडे नवनीत
 प्रवाह उक्तापासून आपेक्षी (१७ महत्वाचा
 पुराव नेहाने आधुनिकावाद होय

समाप्तव्यप्रस्त्रीचे पारंपारिक मूल्य –
 अपवस्थेकडून आधुनिक मूल्यव्यप्रस्त्रेकडून व्यढून
 घेणारे स्थित्यांना मूळवादे आधुनिकावाद होय
 आधुनिकोची प्रारंभी व्यढून आणि जीवांचे
 समाप्तव्यप्रस्त्री संकारात्मक रचनात्मक दैरप्राप्त
 बदून येत आणाऱ्या उंडवर्संख्या, पातीलेल्या
 दृष्टिसंख्या, शिरांजिलेल्या, रांभप्रत्यावर शुद्धिवृद्ध्या
 करा। अर्व व्यक्तिमध्ये व्यढून घेणाऱ्या परिवर्गाप
 आधुनिकावाद आणि नेहाना

⑨ तीर्त आधुनिकावाद – मायक (८ फुट) यांनी
 तीर्त आधुनिकावादाचा संकल्पनेची मांडणी केली
 आहे त्याताढीरे या संकल्पनेचे स्वरूप पुढील
 प्रमाणे आधुनिकोची विकलिला ज्ञावरथा नेहाने
 तीर्त आधुनिकावाद होय अडव्याग आजीकडे या
 ताळां पाठ्यात्य लगतां ते अपार्याण
 सांस्कृतिक बदून व्यढून आणि त्याबाबाबी
 चर्चा व त्यावरीत भास्य यांचा हीमार्ग
 तीर्त आधुनिकावादांना अडव्याग सामाप्ति
 शारीरिकात दिशा, उल्कांगी, व पुरांगी आदी
 वैश्विक चिरकापीन मूल्यांचा झालेज एका
 व त्यातून ज्ञानेशीलांचा झालेज उक्त अहोने
 तीर्त आधुनिकावाद होय



(10) रंगनावाद → रंगनावादाचा उत्तम फ्रांकमध्ये
ओल बर्नी, इंग्लॅ, अमेरिका आ देशात दखील
रंगनावादाचा प्रसार इंग्लॅ २० वा २१ वारा
प्रवयनवादाचा विरोधागीहूं प्राचीनीया महान्
रंगनावादाचा उत्तम शाखा प्रवयन पथम समाप्तीचा
मुराम मर्यादिग ठोक पुढील काळा या विवाहप्रवाह
या विकास घडून तेज डाक्टरांना विविध सामाजिक
शास्त्रावर आवा प्रकार निर्माण झाले झाले लालात
मानवी समाजाचे आघापदण कराणा रंगनावादाचा
आवार व्हेताप खातु खाती आडवाचा रंगनावादा
महणाऱ्या। मानवी क्रीयांना आधारभूत असलेल्या
क्रीयांची उपरिसुमाव्य रंगनावाद खरेप, उपाय
कुरणी म्हणजे संरचनावाद असे तिंका संरचनावाद
म्हणूनी संपूर्ण समाजिक व्यवहार व विचाराभूत
आविष्कृत ठोकाचा समाजाचा ठोकातररचनाचा
आकृतिबंधाचा शोध घेऊन तेजी व दृष्टिं ठोक

(11) उत्तर रंगनावाद → उत्तर रंगनावाद है
रंगनावादाचे प्रतिलिप रसेप आहे रंगनावादी
विचार ही हे पुढील बोधीक चक्रवर ठोकामुळे
तातेच त्याची मांडणी तुगांगुलीची आपल्यामुळे
रंगनावादाचा शामिहालावरीहूं प्राप्त मर्यादिग
प्राहिली रंगनावादागीहूं काढी विचारवाणीची
वेगळी तुमिका घेऊन रंगनावादासीहूं काढी
गावांचे रंडन केले त्यामुळे उत्तर रंगनावादी
प्रवाहाचा उत्तर घडून आणि उत्तररंगनावाद
ही बोधीक रसेपाची चक्रवर ठोकान ले हे
शामित्र रसेपाचे रात्याहाने काढे शामिहालाव्या
ठोकामुळीची जावी पद्धत वित्तिग घेऊन नाही शामि

प्रश्न - १ वे.

DATE	
PAGE NO.	

इतिहासाचे अवकाश आणि व्यापी

प्रश्न - ① इतिहासाचा इथे → 'इतिहास' हा संस्कृत शब्दाचा आर्थ आहे के असे घडले अर्थात् इति+हा+असु म्हणजे भूतअव्याप्त घडलेचा सर्व घटनांचा समावेश इतिहासात होते शक्ति

History हा इंग्रजी

राष्ट्र Istoria हा शब्दाचार्यानुन तयार करावेल आहे. Istoria म्हणजे ग्रोउरी, संरेषण अभ्यास आणि विचारणा

History शब्दाचा सर्वप्रथम वापर इतिहासाचे इनड समजात डागार होडोरेस यांनी केला यांच्या मते History म्हणाऱ्ये (जागून घेणे) आथवा 'इतात होणे' होय
आडव्याप्त - इतिहास म्हणजे मानवी जीवनातीला साकिंतिक घटनांचा (३) लेखा-दर्शन घेण्या

प्रश्न ② इतिहासाचा व्याप्त्या -

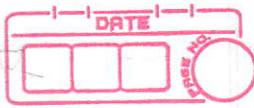
① हिस्टोरिस्ट - भूतकाळातील मनोरंजक काणी काव्यिकासाठी घटनांचा शोधरहण्याचे शिळादृ

② इ.ए.डार - वर्तमानातील काणी भूतकाळ अंगातील उघीली ने संपाद्या संकाद म्हणजे इतिहास घेण्या

③ टॉइन्की - 'इतिहास म्हणजे मानवी संस्कृतीचा उत्तर न दाय यांचा वृत्तांग घेण्या'

④ हेनरी जॉन्सन - 'जे घडले ते जाणेया तरे सोंगांवे म्हणजे इतिहास घेण्या'

⑤ जिडी अवरोन - "मानवी स्वांगाची विवर्तना कसा ग्रंथाले इतिहास घेण्या"



प्रश्न - ③ इतिहासाचे स्वरूप - मानवी जीवन हे विविध क्षेत्राशी संबंधित आहे विविध भेत्रात मानवाने सगती केली आहे म्हणून मानवी डोळणाऱ्या विविध पैदुऱ्या असून इतिहासात ठाणे गेझेचे आहे एकूण इतिहासाचे स्वरूप पुढील घटकांच्या आधोरे सप्त रुपांमध्ये -

- ① इतिहासाची पुनरुत्थानी
- ② इतिहासाची गोपी दृष्टिकोन - वृत्तावार
- ③ इतिहास के कूरा व अविकल्पांच्यामुळे
- ④ इतिहासाची स्फीटपूर्णता
- ⑤ इतिहासाचे गृह्यमापण
- ⑥ इतिहासाची अदितव्य वर्तीकिंवा ची धर्मात
- ⑦ इतिहासाची स्वायत्तता

प्रश्न ④ इतिहासाची व्याख्या - इतिहास मानांके भूतात नाही पर मानवी जीवनाची समग्र वारचाई आहे शोधवाचा अभावांने तापांना तिची गोपी जीवन विमाव रखिंगी तापांना उशी प्राप्त झाली अविकल्पांचा तापापैरे काय उलिके आहे ग्रा अवशी अपवित्रांनी घार तात मानवी जीवनाचा अवृक्ष प्रत्येक दाढ्याची आ रसायनकर्त्ता शुद्धीतर्फा घेऊ घाहसाकुळ इतिहासाची व्याख्या वाढवी आहे एवढे रवालीचे मुद्द्यांनुसार इतिहासाची व्याख्या स्वप्नकाळामध्ये

- ① मानव कंटक्या अनुभाव
- ② स्मारकजीवनाच्या विविध कांडांचा अनुभाव
- ③ आधिकृत व सामाजिक जीवन
- ④ प्राचीन अवृक्षांची दृष्टिकोन
- ⑤ मानवीकृत दृष्टिकोन

⑥ नोंद प्रवाह

प्र१० - ⑤ राजिलालचे प्रवाह -

राजिलालचा अनुभास कराणा
आधुनिक काळात विविध प्रवाह निर्मीण शांतेचे सांकेतिक
पुरवीच्या काळात राजिलालचे येचे रापडीच्या दारिडु
गांवीवर मर दिले जात आणे पण इलेक्ट्रिच्या
काळाला राजिलालाची व्यापी वाहू निर्माणाते
कागीवालाच्या पुतारांनी दारु लेगेते

① रापडीचे राजिलाप ② सामान्य राजिलाप

③ आखिडे राजिलाप - ④ वेचारिते राजिलाप

⑤ सांकेतिक राजिलाप ⑥ काचवाचा राजिलाप

⑦ उत्तमी राजिलाप - ⑧ वसाहीच्या राजिलाप

⑨ मोखित राजिलाप ⑩ खोमेते राजिलाप

⑪ राजानित राजिलाप ⑫ प्रादेशिक राजिलाप

⑬ गांगातीत राजिलाप

प्र११ - ⑥ राजिलालाचे महत्व [उपर्युक्त]

① राजिलालाचा झालेयानाने राष्ट्रवादाचा विअय घाला

② राजिलाल मानवात गांगाची भूद्यांची घायल अव्याल
जीवित विळा

③ राजिलालाचा झालेयाने दूरानाच्या कृष्ण रुद्रवाला

④ राजिलालाचा झालेयाने समाप्तिवाची माहिती घेण्यात

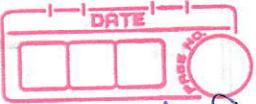
⑤ राजिलालाचा झालेयाने सद्गवाचाकी गाहते

⑥ प्रांगणित दृवितीतो गमाच ठोका

⑦ राजिलालाला नोंदित कृपया प्रवाहिता ठोका अलाला

⑧ राजिलाल मानवात भूमध्यारपाला व

दूरदृशीपाना विडविळा



- (9) सामुद्रिकी घासीव आणि चार्टियर्डवर्ष ठोक
- (10) विद्यार्थ्यांमा तकि राखीला वित्त ठोक
- (11) देशाभासीची घासीवा निर्माण ठोक
- (12) अपेक्षित वर्गवर्द्ध विद्यार्थ्यांना घटक ठोक
- (13) लांगोंकोंसा जबाबदारीची घासीव ठोक
- (14) अध्यापनासाठे निर्माण ठोक
- (15)
- (16)